

ENCUENTROS

CIUDAD, MEDIO AMBIENTE Y TERRITORIO

Núm. 4 - Julio de 2020 | Bucaramanga, Santander (Colombia)

Cómo el cambio climático afecta la vida y a nuestros páramos

Por: Gonzalo Peña Ortiz

De la alta montaña y otras definiciones técnicas para integrar el páramo Santurbán

Por: Sergio Iván Niño Hernández

#SalvemosSanturbán
#SomosAguaSanturbán



16

Dos informes sobre coca y cocaína que no cuadran: UNODC y Gobierno de Duque

Por: Camilo Gonzáles Posso

Bucaramanga: Los desafíos por una ciudad región metropolitana sostenible

Por: Jorge Castellanos Pulido

El emprendimiento y la creatividad, fundamento de un modelo educativo

Por: Diana Velásquez Vega

Un diseño para todos:

La importancia de nuevas ideas

Por: David Hernández Salazar

Emprendimiento Agroecológico como una oportunidad de futuro

Por: Maria Luisa Alvarez Monsalve

Releer (mas no revivir) *La otra raya del tigre*

Por: Juandiego Serrano

05

22

25

28

30

Núm. 4 - Julio de 2020
Bucaramanga (Colombia)

Comité Editorial

Gonzalo Peña Ortiz
Jorge Castellanos Pulido
Rafael Téllez Sánchez
Jairo Puente Bruges

Director:

Luis Álvaro Mejía A.

Diseño:

Harold Rivera Gómez

Comunicaciones:

Wilson Barrios Rojas

Una publicación de:

Fusader, MCC
Apoya: Grupo de Investigación
GIDROT. Esc. de Economía, UIS

Dirección:

revistaencuentros.santander@gmail.com
www.fusader.org
www.concienciaciudadana.org



Apoya:



La pandemia pone al descubierto nuestra vulnerabilidad y la incapacidad del gobierno de distribuir en forma transparente los recursos disponibles (\$117 billones) para contener el impacto que tiene el virus, en la economía, en el sector social y en la salud pública. Se desconoce el monto de los estímulos a la población vulnerable y al sector productivo. Los dineros de la salud se fueron en su mayoría para las EPS y a los Bancos se le entregan billones para fortalecer su liquidez. Mientras tanto, se encierra a la democracia y se impone un régimen impositivo. Los decretos son el arma para gobernar en éste estado de excepción.

Es el presidente, junto al representante del gran capital (Alberto Carrasquilla) quienes distribuyen los recursos y lo hacen de acuerdo a la cartilla definida por la OCDE, del cual somos miembros, organismo internacional que solamente le sirve a sus miembros ricos. A los menos ricos como Colombia, se les asigna políticas neoliberales que ahondan la desigualdad, promueven la privatización de las empresas del estado y buscan acabar con la clase media trabajadora con impuestos y aumento desmedido de las tarifas de los servicios públicos. ¿Cómo hacer frente a la tragedia social, que nos deja la pandemia, si se persiste en un modelo económico moribundo, que ha dejado al descubierto la profunda desigualdad que ha generado en nuestro país y el mundo?

La recuperación económica debe adelantarse dentro de los nuevos parámetros que marcan el camino hacia una economía sostenible. Se debe priorizar un modelo económico justo y en armonía con la naturaleza. El cambio climático es un hecho. Y es un hecho también que la generación de las pandemias se debe a la destrucción de la biodiversidad. Todo está integrado. Es por eso, que debemos tomar conciencia frente a la necesidad de generar cambios en la producción y el consumo. Y no podemos seguir pensando que la minería sea la panacea para salir adelante en la actual coyuntura. Es todo un despropósito. En Santander, la multinacional minera Minesa, nos vende, junto con sus áulicos, mentiras disfrazadas de verdades, sin dejar ver la realidad de lo que significa la destrucción del páramo.

Lo que nos queda, frente al desempleo, el hambre y la desesperanza, es la unión de voluntades, donde todos aportemos. Reconocernos como región, ver y analizar nuestras potencialidades, para que todos los sectores, políticos, sociales y económicos incluyendo las universidades, concertadamente, definan unas estrategias de corto y mediano plazo que permita contener el impacto que sobre la sociedad, nos deja la pandemia. Visualizar las posibilidades productivas de la región, por fuera de la minería y el petróleo. Contribuir a mejorar las habilidades y la productividad de la mano de obra local, por ser en la región la microempresa y la famiempresa, generadores de buena parte del empleo. El sector agrícola y el turismo ecológico, son fortalezas. Y un gran aliado, el sector cooperativo que ha venido respondiendo frente a la crisis, a pesar de no contar con los recursos que el gobierno le dio a los Bancos para el manejo de la coyuntura.



En cuanto a la política, hoy en manos del narcotráfico y la corrupción, recurrimos a las palabras de Jaime Barrera Parra, intelectual santandereano (San Gil, 1892 - Medellín, 1935) que nos orienta frente a estas realidades: “La política no se puede abandonar a los labradores de la violencia. Ella no puede ser el latifundio de los coléricos, sino más bien como la plataforma radical donde se asientan las arquitecturas sociales y culturales. La paz que no es la presencia de los gendarmes, sino la tregua generosa de los espíritus, valoriza las tierras y los plantíos, arma la ciudad y la hace habitable, le da una coquetería natural a la lucha humana, abre créditos de bondad y de luz a las generaciones que las trajinan”. Solo un Santander comprometido y unido como región, puede abrir caminos de esperanza.

El editorial falso que dijo la verdad

Por: Carlos Guillermo Martínez Gómez

Periodista

Muchas de las noticias falsas, sobre todo las que más excitan las redes sociales, se hospedan en el internet como lapas y se quedan viviendo del candor de los usuarios, que generalmente es desmedido. Estas falsedades suelen nacer de intereses retorcidos, ser diseñadas con fines a veces criminales y se difunden por Bots o personas de carne y hueso que, a manera de mercenarios virtuales, cobran simplemente por dispararlas todas las veces que se lo ordenen.

En esta década, las falsas noticias son otro virus pandémico y letal, que arrincona la democracia de los países más poderosos y los emergentes; que acaba reputaciones en un santiamén, sin derecho a pataleo después de que una calumnia es repetida millones de veces en pocas horas. Antes crecimos aterrorizados porque dos hombres en el mundo tenían cada uno un botón que desataría la última guerra de la humanidad, y hoy las noticias falsas, el arma más cruel y genocida en manos de los más cobardes, puede ser disparada en cualquier momento, por un Estado, un código, o por un niño, y destruir personas, empresas o gobiernos en minutos. En esas manos estamos: en las manos de nadie. Muchos veteranos de las guerras de flores de los sesenta y setenta ahora añoramos el pavor surrealista del botón rojo junto a la mano ensangrentada de Breznev o Reagan.



Pero, paradójicamente un falso editorial del *Washington Post* es el que ronda las redes, a pesar de que nunca fue publicado en este diario, y cuenta inobjetable verdades, todas apuntando a que el capitalismo salvaje es sobre todo eso: salvaje, como una bestia lujuriosa, esquizofrénica y codiciosa, imposible de complacer ni aún cuando ya se le ha dado todo lo que teníamos, el aire, el agua, la tierra, el fuego, las selvas, los mares, los árboles, las montañas, los páramos, el día, la noche, los animales, desde los que surcan los cielos más altos, hasta los que viven y mueren sin despegarse del fondo helado y tenebroso del mar.

“O muere el capitalismo salvaje o muere la civilización humana”, es la verdad más contundente que dice el editorial ficticio que cada tanto resucita para amargarle el desayuno a una derecha que es diestra en avaricia y siniestra en intención, una máquina de muerte que no llega al dos por ciento de la especie y se engulle al resto de los mortales sin piedad y sin descanso, hasta el día que tenga que tragarse a sí misma y acabar con el último vaho de humanidad que nos quede.

Bucaramanga: Los desafíos por una ciudad región metropolitana sostenible

Por: Jorge Castellanos Pulido

Vocero MCC Movimiento Cívico Conciencia Ciudadana.

El paradigma neoliberal imperante con el endiosamiento del mercado, el enriquecimiento como éxito y el culto al individualismo, se propuso resolver los problemas de la sociedad, con resultados desastrosos y catastróficos en términos sociales y ambientales, dado que lejos de resolverlos, los ha profundizado.

Permanentemente se observa en los discursos políticos oficiales y corporativos la ausencia de paradigma del cambio: acción sin visión, sin intención explícita de estrategia transformadora; sin ello no hay sociedades con perspectiva de paz sostenible y duradera. Se pueden valorar como aproximaciones a los ajustes formales tradicionales y tal vez más de lo mismo.

La ciudad sostenible para las futuras generaciones, a pesar y en medio de las incertidumbres, debe reconocerse como parte de un sistema cada día más ampliado y complejo de relaciones múltiples interdependientes e interacciones sociales, económicas, políticas, culturales y ambientales. Las dinámicas de la sociedad regional demandan construir la ruta hacia un ecosistema regional, interdependiente, un proyecto de región, urbano – rural, que en permanente diálogo y conflicto, estemos encaminados a superar la pugna entre comunidades de seres humanos y la naturaleza, por el marcado determinismo económico, el afán de lucro sin principios y sin límites, con las sabidas dolorosas e indeseable consecuencias sobre el planeta y las condiciones de vida de la población local en todo el mundo.



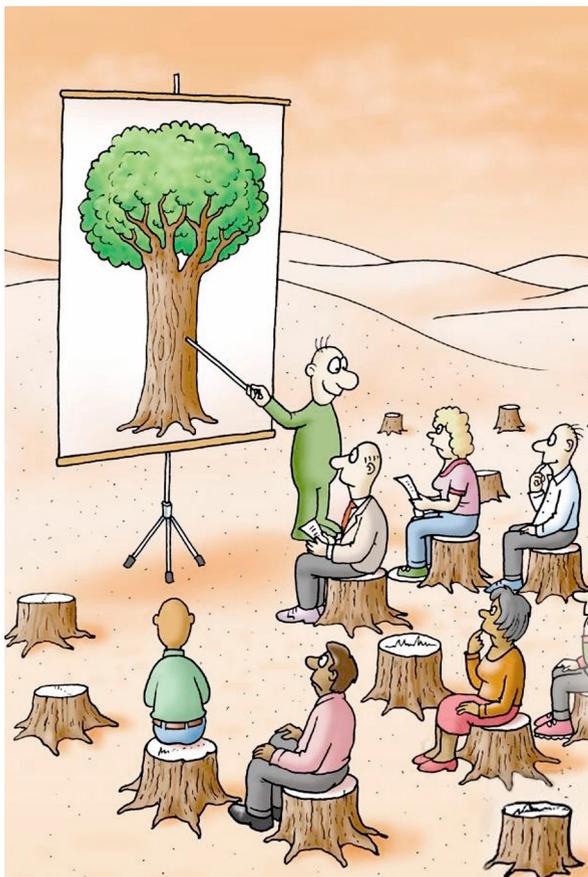
El concepto de desarrollo sostenible convencional, formal, está demostrado, es insuficiente e inadecuado para la protección y conservación de los recursos naturales ambientales y las garantías de su disponibilidad para las futuras generaciones. Ejemplo: conflicto región-nación por políticas extractivas energéticas depredadoras que se deciden en el centro, pone en peligro las fuentes hídricas y la vida en el territorio. Tenemos crisis de liderazgos, mentalidad sin arraigos a lo público democrático, reina el utilitarismo. Todo ello es consecuencias de un modelo de desarrollo centrado en el crecimiento, enriquecimiento individual, en lo material, sin moral, sin límites, en la depredación del medio ambiente, la compra venta del interés público, la eliminación de los derechos humanos y los valores de la democracia.

De manera que la relación ecología-sociedad debe enmarcarse y ser respetada como una estrategia para advertir las amenazas de ese modelo economicista antrópico. Este reconocimiento abre paso a novedosos enfoques sobre un nuevo paradigma de desarrollo económico y social alternativo, tendencia alimentada desde numerosos pensadores y movimientos sociales caracterizados o llamados por Boaventura De Souza como “tendencias contra-hegemónicas” al pensamiento único neoliberal y cimiento de los inicios de una nueva revolución tecnológica que impregna las dinámicas de los movimientos sociales, organizaciones sociales y sujetos colectivos que reclaman la democracia y sociedades guiadas por principios de dignidad, libertad, cohesión social, integración y calidad de vida.

No estamos solamente frente a una crisis de acceso a bienes materiales. En Santander, Bucaramanga y su entorno de influencia, la principal crisis es tal vez una crisis de identidad, de mentalidad pre-moderna, de pérdida de valores; desprestigio de los partidos políticos, sin proyecto colectivo deambulamos perdidos en búsquedas sin hallar soluciones; los informes de expertos y la realidad social no pueden ocultarlo: solo reportan más frustraciones, angustias e incertidumbres.

La corrupción cero debe identificarse como un desafío a lograr, al tiempo que la ética y el conocimiento, serán cimientos y valores de lo nuestro en construcción de sociedad democrática y paz duradera. La pobreza en materia de nuestra cultura política en el entorno regional y de ciudad metropolitana, es apabullante una sociedad desinformada y angustiada en la sobrevivencia, da camino a justicia por mano propia, vías de hecho, confrontaciones y acciones delictivas. También se refleja en la cuestionada calidad de la representación ciudadana en las instancias del poder público.

El territorio como unidad de vida, límites y fronteras



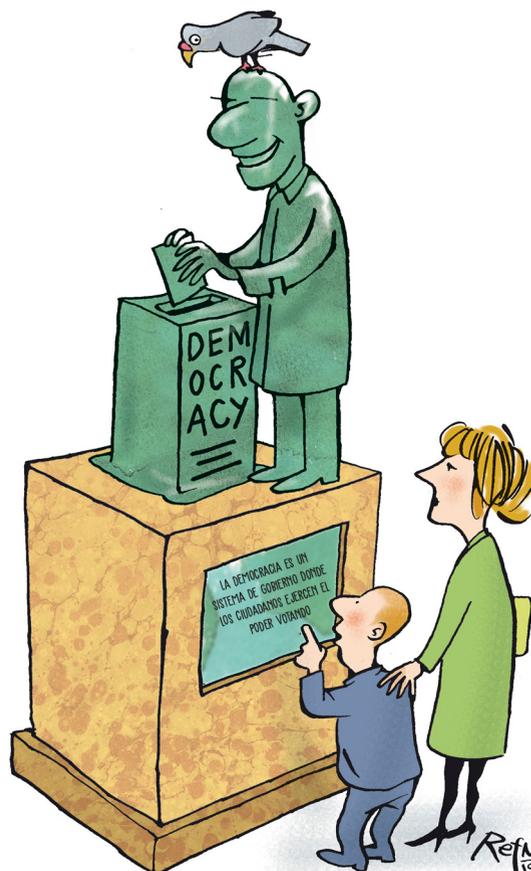
El ecosistema territorial agua-bosques-suelos-páramo de Santurbán-alimentos, se encuentra en alto riesgo de ser destruido y con ello la ciudad. ¿Cómo no priorizar el manejo y preservación de cuencas hidrográficas?, una ciudad sostenible y en paz debe garantizar normas eficaces e instituciones ambientales al servicio de la comunidad y del ambiente amenazado que supere las incertidumbres de la gran minería en el páramo de Santurbán, definitivamente.

Hoy en el páramo de Santurbán persisten grandes proyectos mineros por el oro, destacándose el proyecto MINESA con intereses de los emiratos árabes y otros extranjeros que ponen en riesgo la vida misma de la ciudad y de su entorno regional, la sostenibilidad de su economía, la producción de alimentos, agua, empleos, educación, la vida del territorio, los municipios y los dos Santanderes. También ya se conocen alertas por registros alarmantes y crecientes de índices de escases en las cuencas hidrográficas que alimentan a Bucaramanga. Y entonces?

La ciudad no es solo el ámbito urbano, es también el entorno que lo rodea, fuentes de recursos para su sustentabilidad a largo plazo. Por eso debe ser incorporado el dialogo campo ciudad – el mundo urbano y el mundo rural. En mora está construir un proceso entendido más allá de los tres corregimientos de Bucaramanga, incluyendo los municipios de alta extensión rural y gran potencial de economía campesina que asisten y proveen a la población de Bucaramanga de recursos naturales y agropecuarios, son los vecinos de Tona, Suratá, Matanza, Soto Norte, Piedecuesta, Floridablanca, Girón, Lebrija, Rionegro, considerando que el derecho al desarrollo social alternativo y la calidad de vida para sus pobladores debe ser de interés común y beneficios compartidos transformando a Bucaramanga como una verdadera ciudad región.

Una ciudad (comunidad) como Bucaramanga requiere construir la paz y nueva sociedad del buen vivir en democracia y prosperidad; requiere recuperar el sentido de lo público y la política; priorizar las agendas de un plan territorial de desarrollo participativo, en el contexto del posconflicto, a veinte años, soluciones a problemas estructurales, ciudad incluyente y calidad de vida para todos.

La democracia supone promover la movilización ciudadana por la paz, la convivencia y los derechos humanos; tener coherencia, autoridad moral y política con participación de instituciones y ciudadanía en el proceso de transformaciones institucionales y culturales en perspectiva de paz que adelanta la sociedad. Es un compromiso categórico de Estado, en el respeto a los derechos humanos integrales, individuales y colectivos, civiles, políticos, económicos, sociales, ambientales y culturales. Los deberes ciudadanos deberían incorporarse en la cultura ciudadana, en el espíritu cívico, comunal y el buen vivir.



Bucaramanga solo será sostenible, además, si hay trabajo decente para todos

El AMB de Bucaramanga económica y el mercado laboral, presenta grandes interrogantes como ciudad sostenible en perspectiva de paz, a futuro. Bucaramanga es el quinto centro urbano del país con mayor número de habitantes, y por la misma razón una de las ciudades con mayor oferta laboral. La Tasa Global de Participación (TGP) permite estudiar el comportamiento de la oferta laboral y sus cambios a través del tiempo, ya sea por cambios económicos o sociales, lo cual determina en gran medida las condiciones de vida y desarrollo integral de la región y sus pobladores urbanos y rurales, destacándose por una parte, las condiciones y calidad del empleo y por otra la fortaleza del sector empresarial y su economía.

Esta ciudad junto con su área metropolitana ha presentado históricamente una de las TGP más elevadas del país, con un 69%, mientras el promedio dentro de las trece principales ciudades alcanza el 66,5%, que implica mayor población buscando trabajo y por lo tanto más probabilidades de sufrir de desempleo. Se incrementará la tasa de desempleo e informalidad laboral hacia adelante; ya se hacía evidente el deterioro en la estabilidad de los empleos, en la precarización de las condiciones económicas de los hogares, y el consecuente aumento de personas buscando una opción de generar mayores ingresos.

Este desempeño con algunas variaciones se ha mantenido constante durante lo corrido de las últimas décadas; lo sorprendente en este 2020 es que efectivamente se observa un cambio en la tendencia del desempleo. Por ahora los cambios son mayúsculos para mal. La política económica oficial, el mismo modelo neoliberal y las incertidumbres de la pandemia del coronavirus, no permiten entrever mejoras sustanciales en el tema ni a corto ni a mediano plazo.

Hoy en día la pandemia logra hacer mucho más visible la precarización laboral y la necesidad de un cambio estructural favorable en la política económica. ¿Cómo responder a las necesidades de consumo y satisfacción de necesidades de garantizar la canasta familiar y los ingresos con renta básica que de compensación a la clase trabajadora desempleada, en rebusque de ingresos y nueva informalidad? La informalidad laboral en Bucaramanga se convirtió en algo “normal”, en un trabajo a destajo, sin salario y sin prestaciones, resulta preocupante, pues además burla impunemente los derechos laborales mínimos a más de la mitad de las personas ocupadas. Es la característica básica del trabajo en la ciudad, y deja a los trabajos formales (un 37%) en un segundo plano.



La calidad del empleo, el subempleo y la informalidad nos advierte de serios problemas estructurales en la sostenibilidad social y en la calidad de vida y trabajo decente de los habitantes de la ciudad metropolitana. El subempleo objetivo llega al 12,8% mientras el subempleo subjetivo alcanza un 33,6%, indicadores de gran inconformidad y malas condiciones laborales con resultados e impactos graves en la productividad y en la calidad de vida de la población trabajadora. Y sin mencionar la discriminación laboral a la mujer trabajadora y a los jóvenes, castigados con mayor tasa de desempleo y menores salarios.

Por esto, hablando de ciudad sostenible y posconflicto es necesario hablar y actuar sobre la necesidad de crear puestos de trabajo en condiciones de trabajo decente para el alto número de desocupados, pero también para quienes se encuentran en condiciones marginales y de bajos ingresos. Además, preocupa la disminución progresiva de puestos de trabajo en el sector manufacturero que aporta más de 100.000 puestos de trabajo, hoy en fuga hacia actividades como el mototaxismo y el transporte informal.

Esta variable del desarrollo empresarial caracterizado con el 96% de famiempresas y microempresas, con escaso capital y sin tecnologías, intensivos en mano de obra, sin estudios de mercados y lejos de encadenamientos y procesos asociativos, representa un gran desafío en la construcción de una nueva arquitectura económica que genere y distribuya el ingreso que haga efectiva la democracia, la convivencia y la ciudad sostenible.



La planeación territorial, más que una norma es una cultura participativa. La naturaleza tiene límites y los recursos cada día son más escasos. Sin embargo, no se ha querido responder la pregunta fundamental: ¿existe visión compartida del desarrollo territorial sostenible y deseado? Sin negar los esfuerzos importantes realizados por los círculos del poder que han dibujado lineamientos de desarrollo territorial por sectores dirigentes, instituciones y académicos, tampoco se puede negar que son ausentes los sujetos colectivos que habitan cotidianamente el territorio y padecen las consecuencias de decisiones sin participación. No hay el suficiente reconocimiento del valor de la participación ciudadana, no se promueve por parte de las autoridades de gobierno y planeación a la diversidad social, cultural y a las nuevas ciudadanías.

De la alta montaña y otras definiciones técnicas para precisar e integrar en la conservación del páramo de Santurbán

Por: Sergio Iván Niño Hernández

Ingeniero Forestal

Los humanos, somos la única especie que se comunica con un lenguaje completo, lo cual significa que lo que podemos pensar, lo podemos hablar y lo podemos escribir y viceversa. En tal sentido, hemos desarrollado un lenguaje formal (el que coloquialmente utilizamos), un lenguaje literario y un lenguaje científico y técnico; este último es sobre el que se soportan las normas que regulan un tema y es al que vamos a referirnos en este corto documento para precisar los aspectos legales que envuelven el proceso de delimitación de los páramos en Colombia, como es el caso de Santurbán.

En primer lugar, la **Alta Montaña**, se corresponde a formaciones montañosas elevadas, rocosas, algunas arenosas pero de altura no especificada, que presenta condiciones particulares de nieve, temperaturas muy frías, rachas de vientos fuertes, radiación solar intensa, presión atmosférica baja, bajo oxígeno y una vegetación escasa y de tipo matorral, donde existen condiciones extremas para la supervivencia humana al exponerse a las condiciones allí presentes. Podríamos decir que, genéricamente, son los lugares donde la gente practica el montañismo.



De manera que no se hace referencia a ninguna altura que podamos fijar globalmente para saber exactamente cuándo nos encontramos en una zona de Alta Montaña sino que varía del lugar del planeta en el que nos encontremos.

Uno de los factores que más va a influir en este aspecto es la latitud. Por ejemplo, en España se considera alta montaña a partir de unos 2.500 metros en el sur y unos 2.000 metros en el norte. En México (19° latitud norte), la alta montaña es a partir de los 4.000 metros. En la extensa Patagonia, extremo final de los Andes, la zona de alta montaña va disminuyendo su altura, llegando en Tierra del Fuego (56° latitud sur), este límite a los 650 metros.

Para efectos del rigor científico de las definiciones, tomo textualmente información del documento “Memorias del Seminario Taller sobre Alta Montaña de Colombia, de octubre de 1993, en razón a que varios de sus autores guardaban relación, para la época y aún hoy, con la Academia Colombiana de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, como los doctores Thomas van der Hammen, Antonio Flórez, José Daniel Pabón, Orlando Rangel, Luis Eduardo Mora-Osejo y Dimiytrymitov Pavlov.

Así, para el caso Colombiano, Orlando Rangel define la **Alta Montaña** así: “**Bajo la denominación de alta montaña, en Colombia se agrupan los ambientes o paisajes comprendidos entre 3000 m y los límites de las nieves perpetuas.** La historia evolutiva y el poblamiento de estos ambientes están muy ligados a los procesos orogénicos asociados con el levantamiento de la parte Norte de la cordillera de los Andes. La conexión norte-sur entre las dos Américas mediante el istmo de Panamá, favoreció el paso de migrantes en sentido norte-sur y viceversa”.

Ahora, respecto a la división básica del gradiente montañoso, Orlando Rangel, citando a Cuatrecasas (1934, 1958), expresa que:

“En la región de Alta Montaña (idealmente) se consideran dos zonas básicas, la franja Altoandina que pertenece a la región de vida andina, entre 3000 y 3500 o 3400 m y la región paramuna por encima de los 3500 hasta 4600 o 4800 m. En un corte topográfico en cualquiera de las cordilleras que alcance estas elevaciones se pueden encontrar estas franjas: por ejemplo entre la ciudad de Pasto y el cráter del volcán Galeras o entre la laguna de Puracé y el cráter del volcán del Puracé.

La franja Altoandina engloba las formaciones con vegetación arbórea del límite superior de la región Andina y los bosquitos y matorrales de la zona de confluencia entre las dos zonas.



Cleef (1979; 1981) propuso la división de la región paramuna en franjas baja, media o páramo propiamente dicho y alta con base en características de suelos, de clima y en los tipos de crecimiento de los elementos dominantes. En términos generales la división comprende:

Subpáramo (páramo bajo): franja que sigue a la ocupada por la vegetación arbórea de la región andina, sus límites altitudinales en la mayoría de las veces varía desde 3200 hasta 3600 m. Se caracteriza por el predominio de la vegetación arbustiva con elementos florísticos de la familia Compositae.

Páramo propiamente dicho: Páramo de gramíneas, sus límites se extienden entre 3200 (3600 m) hasta 4100 m. En la vegetación predominan los pastizales y los frailejones.

Superpáramo: Franja situada por encima de 4100 m, llega hasta el límite inferior de las nieves perpetuas, se caracteriza por la discontinuidad de vegetación y la apreciable superficie del suelo desnudo”.



Un efecto no previsto del afán de una “delimitación jurídica” del páramo, para el favorecimiento de los intereses mineros, es haber creado en el imaginario, de las comunidades y los jueces de las altas cortes, la idea de que el páramo es una isla que hay que conservar para garantizar el servicio ecosistémico de provisión de agua.

En tal sentido, la delimitación de la isla del ecosistema de páramo, ofrece una visión reduccionista de la conservación y desdibuja peligrosamente la gestión que demanda la consideración de la integralidad del funcionamiento del sistema natural y como unidad funcional-territorial que debería abarcar la cuenca hidrográfica.

Así, las cosas, más abajo del límite inferior de la zona Altoandina, se sitúan las zonas de vida localizadas en la franja Andina (Bosques Montanos, Montano bajos y Pre montanos), absolutamente estratégicas y complementarias para la regulación eco climática en las funcionalidades del edificio montañoso para incidir sobre la precipitación y los centros de concentración de las mismas, al igual que la incidencia sobre la infiltración y capacidad de recarga de los acuíferos, además de la eficiencia de la lluvia horizontal propia de la Alta Montaña.

La lógica de todo lo anterior, sumada a la alta improvisación del estado en la pretendida conservación de los páramos, nos conduce a la necesidad imperante de abrir un proceso amplio de concertación social, sustentado en el conocimiento científico riguroso, el conocimiento de la vida de las comunidades allí localizadas y en la responsabilidad colectiva, de largo aliento, que deben asumir y garantizar los actores políticos, la institucionalidad pública, el sector productivo, la academia y las comunidades que dependen de los servicios ecosistémicos, del páramo de Santurbán y los demás ecosistemas estratégicos conexos, que sustentan su actual y futuro desarrollo económico y social.



Cómo el cambio climático afecta la vida y a nuestros páramos

Por: Gonzalo Peña Ortiz

Ingeniero Civil

La sociedad mundial y la colombiana en particular enfrenta actualmente dos grandes desafíos. Estos inciden directamente sobre la calidad de vida y las posibilidades de desarrollo justo y equitativo. De acuerdo al Índice de Gini (fue diseñado por el italiano Corrado Gini, y mide la desigualdad en una sociedad), este nos ubica, entre las más inequitativas del mundo.

Entonces, los dos grandes desafíos son: **Cambio climático y Megaminería en páramos.**

A. CAMBIO CLIMÁTICO

Antes de la era industrial (unos 140 años), la concentración de gas carbónico (CO_2), en la atmósfera era de 100 ppm (partes por millón), actualmente ya supera las 400 ppm. También han crecido los compuestos nitrogenados (NO_x).

El gas carbónico y los compuestos de nitrógeno, se deben a la quema de los combustibles fósiles, para mover todos los vehículos y plantas industriales, de la tierra.

Otro gas muy importante es el llamado metano (CH_4), o gas natural, utilizado como combustible. Este gas, es producido adicionalmente en buena parte por las flatulencias del hato ganadero mundial.

Finalmente los fluorocarbonados (sustancias utilizadas en la refrigeración), también contribuyen a depositarse en la atmósfera.



¿A medida que crece la suma de estos gases, que sucede en la atmósfera?

Cada día los rayos del sol bañan la tierra y buena parte de su energía radiante, visible o invisible es devuelta a la atmósfera, así fue durante buena parte de la presencia del hombre, pero en la medida que fue creciendo la población y el llamado desarrollo industrial, el consumo de combustibles fósiles creció exponencialmente y así mismo la cantidad de gases que llegan a la atmósfera.

Durante un tiempo, esos gases eran captados por los bosques nativos, mediante el proceso llamado Fotosíntesis. Este consiste en que el árbol recibe a través de las hojas, CO_2 , toma el carbono para su desarrollo, y respira exhalando Oxígeno. Ese balance se rompió por la deforestación acelerada y entonces la cantidad de gases en la atmósfera, no se transformó en carbono y oxígeno, sino que permanece en ella, pues no hay arboles suficientes para absorberlos.

En ese momento, el CO_2 , los compuestos de nitrógeno, el metano y los gases que se usan en la refrigeración fueron formando una capa gruesa, en la parte superior de la atmósfera. Esta barrera impide que los rayos solares después de tocar la tierra, salgan de nuevo a la atmósfera. Ese calor se devuelve al suelo y lo va calentando así como también el aire; al principio lentamente y luego cada vez más rápido. Este fenómeno, se conoce como el llamado: “**Efecto Invernadero**”.

Diferentes grupos de científicos y comunidades de toda la tierra, han predicado sobre los gravísimos riesgos a los cuales nos estamos enfrentando.

Mencionaremos algunos problemas asociados al cambio climático.

- Agricultura. Los ciclos de invierno-verano, han cambiado drásticamente, al punto que las cosechas tradicionales tienden a desaparecer, por la incertidumbre de cuando sembrar y por eso hoy los agricultores no saben a que atenerse.

- El otro problema asociado es la falta de sistemas de riego, los cuales permitirían disponer del agua durante todo el año. Los sistemas construidos hace muchos años, en Sabana de Torres, El Zulia, en nuestra región y muchos minidistritos de riego, están arruinados. El desarrollo agropecuario esta casi muerto. A falta de poder sembrar lo poco que se tiene, se ve torpedeado por las importaciones de millones de toneladas de alimentos. No hay estímulo para el sector agropecuario.

- Las abejas, están siendo eliminadas y arrinconadas por los monocultivos, los cuales reciben toneladas de plaguicidas. Al llegar ellas en busca del néctar de las flores, encuentran la muerte y la polinización de los cultivos, necesaria para obtener los frutos no se puede realizar. Se estima que 100 especies vegetales usadas por el hombre requieren polinización. Al desaparecer la variedad de especies, donde las abejas toman el néctar estaríamos ante una posible hambruna.

- De 34 glaciares existentes, quedan solo 6 con nieves perpetuas. Esto en los últimos treinta años. Estas nieves de invierno se licuan en verano y alimentan muchos riachuelos, los cuales se transforman en nuestros ríos: Magdalena, Cauca, San Jorge, Caquetá, Orinoco, Suratá, Catatumbo, Lebrija, Arauca, entre otros, los cuales cubren toda nuestra geografía y se están mermando.

- La deforestación acelerada al punto que según cifras del IDEAM de 2000 a 2010, se han tumbado más de 300.000 hectáreas por año. A cambio solo se siembran máximo 20.000 hectáreas por año. Se calcula que cada 5 a 10 hectáreas de bosque aportan un litro por segundo de agua (Esto equivale a 86.400 litros por día). De manera que aproximadamente se

han perdido en diez años unos 600.000 litros por segundo. Esta cantidad de agua es mayor a la que actualmente consumimos los 48 millones de colombianos.

- El deshielo en el ártico es tan grande que ya casi se puede navegar todo el año, por la ruta circunpolar.

- El *permafrost*, que es el suelo natural congelado, el cual permite en verano tránsito vehicular sobre él, en Alaska, Siberia, Laponia, se está descongelando y este material que sirve para captar el gas carbónico y el metano desde hace miles de años, lo está descargando a la atmosfera agravando el efecto invernadero.

- En el otro extremo del mundo en la Antártida, se están separando los glaciares del continente. Uno solo de ellos, que se desprendió, tiene el volumen suficiente para abastecer de agua dulce a todo el mundo durante un año (20.000 Km³).



- El Krill, camarón diminuto que alimenta desde las especies más pequeñas hasta las ballenas, está muriendo pues la pérdida de salinidad por el deshielo antártico, le resulta mortal para su ciclo vital. Toda la cadena de alimentación se acaba en forma irreparable.
- Resumiendo: el cambio climático está significando, hambruna, y un aceleramiento a niveles casi que irreversibles de la existencia de la especie humana sobre la tierra.
- La Amazonía cumple la función fundamental de regular el clima en toda América. Proveer agua desde la Patagonia hasta las Guyanas. Capta un porcentaje elevado de gas carbónico. Tiene en su interior miles de especies animales y vegetales, muchas de ellas aún desconocidas, las cuales están desapareciendo. El daño por la tala indiscriminada está haciendo que se pase de épocas de lluvia intensa y media, a lluvia escasa y nula. La selva es muy frágil y demora decenas de años en recuperarse.

B. MEGAMINERÍA EN PÁRAMOS



La amenaza es particularmente grave en nuestros páramos especialmente en los de Santurbán y El Almorzadero, que están catalogados como “páramos secos”, de acuerdo con el Instituto Alexander Von Humboldt.

Ellos no llegaron a esta situación por casualidad.

Desde la llegada de los españoles fueron intervenidos con actividades agrícolas, ganaderas y mineras de baja intensidad, lo cual, a lo largo de quinientos años de abuso continuo e inconsciente, ha devenido en su conversión en páramos secos, razón de más, para insistir en forma reiterada en su estudio, conservación y mejora.

El Banco Mundial, el 6 de Abril de 2011, en un estudio elaborado bajo la dirección del

colombiano Walter Vergara, manifiesta que el cambio climático, expresado como incremento de la temperatura se hará sentir con mayor severidad en la alta montaña que en las partes bajas de la geografía.

En ese estudio realizado en los andes peruanos se estimó que la pérdida de agua sería entre un 18 a un 21%.

Trasladado a nuestro país, el estudio dio como resultado un 30% de disminución de la cantidad de agua en nuestros páramos. Ya se está viendo el resultado.

También se presenta pérdida acelerada de la humedad de los páramos y mayor frecuencia de climas extremos, con sequías, lluvias torrenciales y el cambio en el régimen de lluvias.

¿ANTE ESTOS HECHOS PUEDE ALGUIEN PENSAR QUE ES VIABLE HACER MINERÍA EN NUESTROS PÁRAMOS?

Dos informes sobre coca y cocaína que no cuadran: UNODC y Gobierno de Duque

Por: Camilo González Posso

Presidente de INDEPAZ, Bogotá

La política sobre drogas vuelve a ocupar un lugar central en las agendas nacionales con la llegada al país de la brigada de asesores militares del Comando Sur de los Estados Unidos, el fortalecimiento de la ofensiva de erradicación forzada, las maniobras del gobierno para relanzar la aspersión aérea con glifosato, los debates de control político en el Congreso de la República y ahora con el Informe de la UNODC de seguimiento a cultivos de coca y producción local de cocaína entregado este 15 de junio pero correspondiente al año 2019¹.

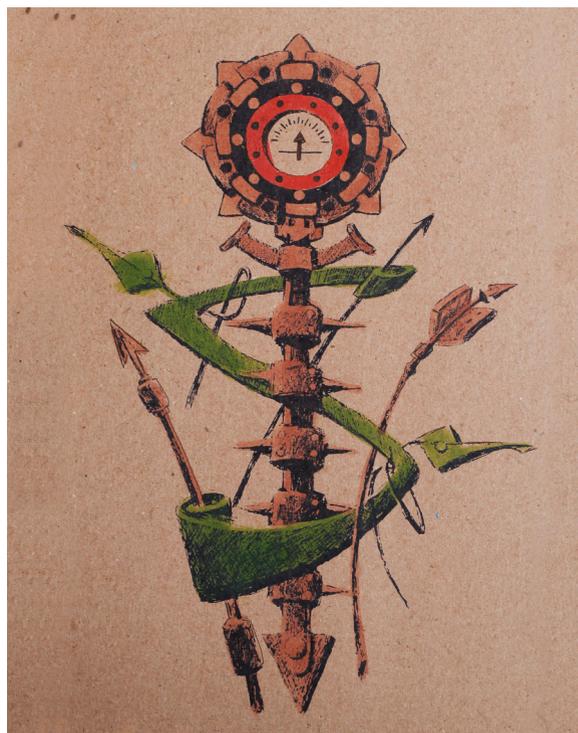
Los voceros del gobierno en estas materias de lucha antidrogas han sido por estos días el Ministro de Defensa Carlos H. Trujillo y el Alto Comisionado Emilio Archila. El primero para asuntos de guerra a las drogas y el segundo cuando se trata de implementación del Programa Nacional Integral de Sustitución (PNIS), de los Planes de Desarrollo con Enfoque Territorial y otros planes de implementación de los Acuerdos de Paz mencionados en el documento “Paz con legalidad” y en el Plan de Desarrollo 2019-2022.

El representante residente de la UNODC en Colombia, presentó por ahora un resumen ejecutivo dedicado al tema de la erradicación forzada o concertada de matas de coca, con algunas menciones a la producción de cocaína y a cifras de incautaciones. No se mete con la política antidrogas en su conjunto al limitarse al monitoreo de las matas. El lavado de activos y la relación entre política, instituciones, empresas y drogas tampoco es tema de estos informes. Al fin de cuentas las preguntas que parece orientar el monitoreo son sólo ¿Cómo vamos en la reducción de los cultivos de coca? ¿Cómo se puede ser más eficiente en esta tarea contra la oferta?

UNODC VRS GOBIERNO DUQUE

El mencionado informe de la UNODC, aunque se queda en la frontera de las matas de coca y de la producción de clorhidrato de cocaína, trae datos y análisis interesantes que chocan con el manejo de cifras que viene haciendo el actual gobierno y permiten mostrar la incoherencia de informes del Mindefensa y también la de informes del Doctor Archila, como el que presentó ante la Plenaria de la Cámara de Representantes el pasado 12 de junio. Veamos algunas de las incoherencias:

- El Informe de la UNODC dice que a diciembre de 2019 registraron 154.000 has de cultivos de coca, 9% menos área y 7% de aumento en producción de cocaína al alcanzar 1137 TM del alcaloide². Los informes del gobierno un día dicen que toman como cifra oficial la de UNODC y al otro día hablan de las 200.000 hectáreas que mencionan los informes del Departamento de Estado de EE.UU.



“Splinth”. Hernando Carrizosa.

¹ UNODC (2020), Organización de las Naciones Unidas para la Droga y el Crimen. Informe de monitoreo. Tomado de <https://www.unodc.org/colombia/es/informe-de-monitoreo-de-territorios-afectados-por-cultivos-ilicitos-en-colombia-2019.html>

- Con una u otra medida lo que queda claro es que casi a mitad de camino de la actual administración las estrategias seguidas han sido ineficaces en el control de la oferta de cocaína a los mercados de EE.UU, Europa y otros centros de alto consumo.

- A finales de 2019 el Ministro Trujillo habló de 94.000 has. de coca erradicadas ese año, lo que debería corresponder a las cifras de erradicación en operativos militares. UNODC afirma que ese año no se avanzó en erradicación concertada con los cultivadores pues la cifra de hectáreas arrancadas en pactos del PNIS seguía siendo la acumulada hasta diciembre de 2018 y la verificación de 6.800 has. arrancadas por los campesinos y verificadas solo en 2019. ¿Qué pasó con el impacto neto en hectáreas de esa erradicación forzada? ¿Por qué se esfumó a la hora de la resiembra de más del 60% en área según estimativos de directivos de la UNODC de esa época?



“Splinth”. Hernando Carrizosa.



“Splinth”. Hernando Carrizosa.

- En 2018 registraron 169.000 hectáreas de cultivos de coca, durante el año se erradicaron militarmente 94.000 has. y al final sólo la disminución neta en área fue de 15.000 has: eso significa que la resiembra y ampliación a nuevas áreas fue de 69.000 has. cultivadas ahora con mayor productividad. Es evidente que esa erradicación forzada ajena a la estrategia integral de sustitución de ingresos y economías en macro zonas impactadas por economías cocaleras, tuvo efecto neto casi nulo y costos exorbitantes.

- Además, como ya estaba anunciado, la concentración de los esfuerzos en la erradicación forzada sólo llevó al traslado de cultivos a otras zonas, a los que desde hace décadas se ha llamado “el efecto globo”. Según UNODC los cultivos disminuyeron en Nariño, Antioquia, Caquetá y Putumayo, pero aumentaron en Cauca, Valle y Catatumbo. Así ha sido desde tiempo atrás con la guerra de las drogas. Incluso cuando se ha dado disminución neta de cultivos en Colombia no ha habido disminución de la producción local de cocaína en la misma proporción porque los narcotraficantes importan pasta básica de Perú o Bolivia y reubican laboratorios (UNODC, 2020).

2 UNODC (2020), Resumen de datos del informe de monitoreo a diciembre 2019. Tomados de https://www.unodc.org/documents/colombia/2020/Junio/Fact_sheet_Coca_Survey_2019.pdf



“Splinth”. Hernando Carrizosa.

- El Informe de la UNODC vuelve a destacar el peso de los cultivos de coca en áreas de Parques Naturales que significaban en 2019 el 10% del total de los cultivos en el país. Según estudio de INDEPAZ si se suman sin traslape los cultivos de coca en parques y en Zonas de Reserva Forestal se tiene el 30% del total de cultivos. Las estrategias de disminución de deforestación han sido diseñadas por la dirección de Parques Nacionales desde tiempo atrás y de alguna manera eso se refleja en la disminución de área en algunos de ellos.
- Pero en Zonas de Reserva Forestal la deforestación se disparó en los últimos tres años, utilizando la colonización con coca como uno de los motores para la apropiación de tierras por parte de acaparadores que se apoyan en posiciones dentro de la institucionalidad, como ha ocurrido en varios departamentos de la Orinoquía y la Amazonía.
- En zonas de propiedad colectiva –resguardos y territorios colectivos de comunidades negras– se encuentra cerca del 20% de los cultivos de coca, sobre todo en los municipios del Andén Pacífico medio y sur, con alta concentración en la costa de Nariño, Cauca y Valle. El Informe de UNODC señala que se ha registrado una pequeña disminución sobre todo por la erradicación en Nariño en territorio awá y de los consejos comunitarios en Tumaco. Sin embargo, al comenzar el año 2020 y no obstante la existencia de numerosas propuestas por parte de las comunidades desde años atrás, no existe una estrategia de concertación con las autoridades étnicas para atender a las solicitudes de planes comunitarios de gran alcance que signifiquen alternativas efectivas a las economías ilegales y a la presencia de las mafias narcotraficantes.

- A pesar del esfuerzo del gobierno por invisibilizar las cifras, el Informe de la UNODC es contundente en mostrar que se ha pasado a una política concentrada en la erradicación forzada quitándole cada vez más importancia a los programas de sustitución que por constitución y ley deberían ser el eje de la política y de los presupuestos. Según UNODC en 2018 por cada hectárea erradicada de manera concertada con los pequeños cultivadores se tenían 2 hectáreas erradicadas forzosamente en operaciones represivas; en 2019 por una ha. menos concertada ya se tenían 13 por la fuerza armada. Mientras en 2018 el registro de hectáreas de cultivos de coca erradicadas fue 31.721 has., en 2019 bajo ese registro a 6.765 has. y hay que aclarar que son erradicaciones voluntarias pactadas desde 2017 y 2018 y no resultado de ampliación del programa en la administración Duque.

- Esa es la realidad de la política en materia de sustitución de cultivos de coca: casi todo el esfuerzo se está poniendo en la guerra a la coca y la represión a los cultivadores y a las comunidades actualmente impactadas por esas economías. La meta del gobierno en el año 2020 es llegar 130.000 hectáreas erradicadas en operaciones de guerra a las drogas, mientras que en programas nuevos de sustitución sólo se plantea agregar otras 15.000 has. al registro. El gasto militar y de la policía antinarcóticos para 2020 puede ser este año diez veces el gasto en aportes a los pequeños cultivadores que hacen pactos de sustitución.

Al Alto Consejero para la Legalidad (antes para el Postconflicto), le ha correspondido la ingrata tarea de ir con sus papeles, que sólo tratan de la parte marginal de la política, a responder al Congreso de la República y a otros escenarios por el incumplimiento de los acuerdos de paz en materia de cultivos de uso ilícito. Nunca habla del conjunto de las estrategias, menos de erradicación forzada o de la política antidrogas. Sobre las brigadas militares de erradicación parece decir que “eso es tema del Ministro de Defensa y de otros funcionarios”. Pero en el pedazo que le toca, hace todo tipo de maromas para que no se note que en realidad este gobierno decidió congelar y languidecer el Programa Nacional Integral de Sustitución y su articulación con un plan de acceso a tierras y recursos productivos, como parte de la reconversión de economías en zonas de influencia de la coca y la cadena del narcotráfico.

Veamos las cifras que el Doctor Archila presentó en Plenaria de la Cámara de Representantes el 12 junio de 2020³.

- En el Plan de Acción Inmediata (PAI) este gobierno ha gastado 1,4 billones de pesos para atender a 99.097 familias. Eso significa un promedio de 14 millones de pesos por familia cuando lo previsto en febrero de 2017 al iniciar este programa, que debió durar sólo dos años, fue de 36 millones de pesos por familia entregados efectivamente en tres componentes: 12 millones de urgencia por arrancar las matas de coca y para gastos de alimentación el primer año, 20 millones en proyectos productivos (8 de los cuales el primer año en cultivos de huerta o ciclo corto) y el resto en asistencia técnica. Hay que agregar que de los 1,4 billones por lo menos el 25% ha ido a honorarios y gastos varios del personal del gobierno y por lo mismo el déficit con los pequeños cultivadores es en realidad de 22 millones de pesos por familia que firmó contrato del PAI con pagos y tiempo claramente estipulado.



“Splinth”. Hernando Carrizosa.



“Splinth”. Hernando Carrizosa.

- Esto significa que ni siquiera se ha cumplido con el pago de la asistencia alimentaria. El Alto Consejero dice que pagaron en promedio 10 millones de los 12 acordados al 75% del total de familias vinculadas al programa. \$747.000 millones con algún pago a 74.000 familias. Eso quiere decir que sólo al 47% se le ha cumplido completo este pago de emergencia y ya estamos a tres años de haber iniciado el PAI. En proyectos de ciclo corto –el Doctor Archila le llama “huertas”– el gobierno ha gastado \$122.000 millones entregados a 60.000 familias. Eso significa dos millones por familia cuando el compromiso eran ocho millones; además han dejado completamente por fuera a 39.000 familias formalmente vinculadas al programa.

- En proyectos productivos de ciclo largo no hay ni datos y se supone que a esta altura el gasto debía ser de 12 millones promedio por familia. Como gran ejemplo de proyectos productivos el Consejero presenta la experiencia de cacao en Vichada. Tuve la oportunidad de visitar ese proyecto en 2018 con una delegación de siete embajadores, el gobierno y las Fuerzas Militares. Es un viejo experimento del Plan Colombia organizado por el Ejército Nacional desde hace más de diez años y que se sostiene precariamente por el transporte del cacao que hacen las fuerzas armadas a costos incontados por cada tonelada; sin ese subsidio Luker, que es el único comprador, no encuentra sostenible el negocio. Por lo pronto ha sido un proyecto militar con criterios muy lejanos a los planes de Reforma Rural y Sustitución Integral.

- En asistencia técnica informó el Consejero que han gastado un millón de pesos en promedio para atender a 62.000 familias. Algo raro pasa en este componente pues además de ser el 25% de lo comprometido en 2017, el logro real ha sido el apoyo a unas huertas cuya técnica es cosa sabida desde hace varios siglos en esas comunidades.



“Splinth”. Hernando Carrizosa.

Al Doctor Emilio Archila no le cuadran las cifras en su esfuerzo por decir que se avanza en el PNIS. En el subconsciente sabe que está echando un cuento, pues la realidad es que el gobierno lo pone a dar la cara, pero no le entrega los recursos necesarios para cumplir los compromisos. Por eso no deja, dos años después de estar en el cargo, de hablar mal del gobierno anterior y del desorden que le dejaron Rafael Pardo y Eduardo Díaz Uribe. Debe tener razón pues la tradición en Colombia desde tiempos de la primera república ha sido que cada gobierno le deja tremendo desorden al que sigue. En este caso le dejaron un tsunami de centenares de miles de pequeños cultivadores y comunidades golpeando a las puertas del Estado para entrar a la economía legal y salir de la trampa del narcotráfico.

“Me dejaron papeles de compromisos con 99.000 familias más otras 120.000 en lista de espera y me tocó ponerme a organizar archivos, procedimientos, sistemas de información... y todo eso sin la plata para un plan mal diseñado y peor planificado”. Más o menos es el discurso que viene repitiendo el Doctor Emilio Archila y que parece seguirá repitiendo otros dos años, si es que aguanta. No cabe duda que responder a semejante demanda le ha exigido trabajar sin descanso al Doctor Archila y tiene bien ganada la fama de empresario. Pero le entregaron una lancha y a Mindefensa varias flotas y brigadas. A eso se agrega que enrutó la lanchita con el mapa equivocado.

El argumento de la falta de presupuesto es sólo la confesión del lugar marginal al cual han relegado el Programa Nacional Integral de Sustitución y los planes asociados de Reforma Rural Integral. Prefieren gastar más en la erradicación forzada, aunque se sabe de su ineficiencia, y en realidad no le dan la importancia que tiene el que 400.000 familias atrapadas en economías dominadas por el narcotráfico estén clamando por entrar a las economías formales.

3 Todas las cifras de la Alta Consejería son tomadas de la presentación que proyectó el Doctor Emilio Archila en la Cámara de Representantes, Bogotá 12 de junio de 2020.

El PAI pudo haber sido reestructurado en estos dos años con mejor programación, visión macro regional y mayor presupuesto, pero el gobierno prefirió manejarlo a cuenta gotas. En los hechos han decidido dejarles el campo abierto a las mafias y al narcotráfico y montar ante su propio engendro una nueva guerra de las drogas que es más costosa en vidas y en todo lo demás.

¿DIÁLOGO PARA UNA NUEVA POLÍTICA?

Quedan muchas preguntas al leer estos informes y los alegatos de los voceros del gobierno sobre compromisos irrealizables y acuerdos mal hechos. El Informe de UNODC trae algunas recomendaciones que podrían servir para un nuevo diálogo que permita retomar el hilo de una política sobre las drogas en este tema de la sustitución.

La primera nota que hace UNODC es que esa palabra “sustitución” está mal utilizada pues se queda en erradicación y de esa manera desenfoca toda la estrategia. Como dice el Informe:

“Esto implica modelos de intervención que superen la sustitución de los cultivos de coca y se concentren en mejorar la competitividad de la producción lícita, aumentar la eficiencia institucional y fortalecer control sobre las actividades ilegales más allá de los cultivos de coca”. (UNODC, 2020)

El mensaje es claro: erradicación forzada es ineficiente y concertada insuficiente pues lo fundamental es ofrecer alternativas de otras economías en regiones y comunidades.

En sentido más amplio las recomendaciones del Informe de UNODC llaman a la integralidad:

“...se requieren estrategias que se adapten a las condiciones del territorio y al momento; Integración de la población no infractora en el marco de beneficios de los procesos de sustitución, Recuperación del control territorial y sostenimiento de la seguridad en el territorio incluyendo el fortalecimiento de la institucionalidad local; impulsar procesos de construcción de la memoria histórica, de recuperación cultural y de tradiciones, y a la reapropiación del territorio por medio de metodologías que permitan a sus habitantes retomar prácticas que históricamente les han permitido la generación de medios de vida menos abundantes que los que proporcionan los cultivos de coca, pero que tienen como contraprestación la posibilidad de mejorar su calidad de vida y construir opciones de desarrollo”. (UNODC, 2020)

En el resumen de UNODC, entregado el pasado 15 de junio, no se menciona la política pública legalmente establecida en el Acuerdo Final de Paz (2016), en las decisiones del Congreso de la República y de la Corte Constitucional. El gobierno ha dado muestras de no querer prolongar la presencia de esa agencia en Colombia y en los últimos dos años han tenido menos presupuesto, menos gente y menor independencia que en el pasado. Con todo y esas limitaciones, el Informe deja muy mal parado al gobierno en ese giro de sustitución de los mandatos constitucionales que ordenan asumir una política sobre drogas enfocada en salud, derechos humanos y planes socioeconómicos, por la adopción de otras políticas y estrategias, ineficaces pero funcionales a la nueva guerra de las drogas que ha pretendido imponer la administración Trump.

El emprendimiento y la creatividad, fundamento de un modelo educativo: El Colegio Gimnasio Superior Empresarial Bilingüe

Por: **Diana Velásquez Vega**

Rectora Colegio G.S.E.B

El Gimnasio Superior Empresarial Bilingüe tiene por objeto principal el desarrollo permanente de actividades de formación en la persona y aprendizaje e investigación en las diversas manifestaciones de la ciencia, la técnica y posee una orientación filosófica, fundamentada en el humanismo y el cooperativismo, plataforma de un sujeto emprendedor y creativo.

Ofrece en su portafolio de servicios, un Proyecto Educativo Institucional con Enfoque Empresarial Bilingüe a partir del grado pre jardín hasta undécimo grado. Es un proyecto educativo social, direccionado por la fundación Comultrasan y el apoyo de la Financiera Comultrasan, dirigido principalmente a educandos de estratos uno, dos, tres y cuatro, con auxilios en becas hasta el 50% en matrículas y pensión, cumpliendo ellos, con unos requisitos dentro de los cuales se destaca, un promedio académico superior y un excelente desempeño en competencias ciudadanas.

El colegio, posee un modelo pedagógico integrador basado en el desarrollo de cinco pilares:

1. Alta Calidad Académica: diseño de un proyecto educativo que permite a sus estudiantes adquirir los conocimientos, desarrollar las competencias y formarse en los valores cooperativos, que responden a la misión del Gimnasio Superior Empresarial Bilingüe.

2. Fomento de Competencias Emprendedoras: corresponden a las competencias blandas y duras que caracterizan a un emprendedor y que se encuentran definidas en el Proyecto Empresarial de la Institución; son lideradas por el área empresarial y se desarrollan en asignaturas propias del área y transversalmente en todas las asignaturas del plan de estudio.

3. Inclusión de las TIC's: con el fin de optimizar la operación de todos sus procesos y brindar una educación a la vanguardia de la tecnología. El colegio cuenta con la infraestructura y el personal competente para la implementación de las TIC's en los diferentes procesos institucionales.



Plinio Barraza



4. Habilidades Comunicativas en el Idioma Inglés: la institución intensifica en su plan de estudios la enseñanza del idioma inglés desde preescolar a undécimo grado. Adicionalmente ofrece un proyecto de educación Bilingüe Nacional desde preescolar hasta quinto primaria llegando a un 50% del currículo con intensidad de contacto con el idioma inglés que se complementa con el Programa English Interpreter que ofrece el Instituto Gimnasio Superior.

5. Fomento de Competencias ciudadanas: los valores, habilidades y emociones articulados entre si, hacen posible que se actúe de manera constructiva en la sociedad.

Se crea el Núcleo de Emprendimiento del Gimnasio Superior – NEGSU y el Centro de Desarrollo y Aplicaciones Tecnológicas – CDAT. El primero se encarga de las relaciones institucionales con las redes de emprendedores nacionales e internacionales y participa en la Red Regional de emprendimiento, Red Colombiana de Semilleros de Investigación y Programa Ondas de Colciencias, entre otras. El Gimnasio Superior Empresarial Bilingüe con la representación de la Rectoría y la coordinación del núcleo de emprendimiento participa en el Primer Encuentro Latinoamericano por la Educación de la Universidad Andrés Bello en Santiago de Chile, con la ponencia: “Educación en Emprendimiento, una Nueva Manera de Formar Líderes y Gestores de Desarrollo Regional”, los educandos participan con sus proyectos de investigación, en competencias a nivel regional, departamental, nacional donde dan soluciones creativas e innovadoras, a problemas de entorno y obteniendo puntajes de 98/100 que los hacen acreedores de participación en campamentos de emprendedores a nivel internacional en países como Chile, Argentina, Perú, México, entre otros.

En el año 2017 el proyecto de Expo-Superior da paso a una nueva idea “Inspírate a Emprender” que junto con la Financiera Comultrasan se comienza a gestar una nueva forma de compartir experiencias, construyendo un pensamiento emprendedor desde la infancia, con los estudiantes del sector privado y público. Se realiza una convocatoria y se desarrolla un proceso de selección de proyectos de I+D+E., de investigación aplicada y empresarial en las líneas de, salud, Educación, Agroindustria, Desarrollo de Aplicaciones Móviles y Herramientas TIC, Ingenierías, Corresponsabilidad Social, Turismo, Medio Ambiente y Hábitat. Los seleccionados, ingresan a una fase de financiamiento y apalancamiento de las iniciativas. En éste mismo contexto, se desarrollan actividades con microempresarios, brindándoles conferencias magistrales con expertos en temas de emprendimiento, tecnología y redes sociales.



Plinio Barraza

Complementan nuestro énfasis empresarial, las actividades académicas, con excelentes puntajes en las pruebas de estado. Además se realiza un proyecto de lectura y escritura como uno de los medios por excelencia para pensar. En éste proceso participan los profesores y se hace invitación a escritores de talla nacional y regional. Igualmente se realiza un Taller de Literatura que al final, recoge en libro el resultado del proceso creativo. Del año anterior, se publicó el libro *Páginas Vivas* donde los educandos plasman sus historias, sueños y miedos. Igualmente la práctica de actividades deportivas, nos permite una amplia participación en eventos. Y los encuentros con el contexto social, compartiendo experiencias con niños de escuelas del sector rural y Centros de ancianos, además de campañas de convivencia, son procesos que hacen parte de nuestro pilar de competencias ciudadanas, como una forma de contribuir a la formación de mejores seres humanos.



El CDAT (Centro de Desarrollo y Aplicaciones Tecnológicas) se encarga del desarrollo de *software* y aplicaciones tecnológicas que dan solución a las necesidades del colegio, mediante el desarrollo de nuestra página Web, brindando a los estudiantes, padres de familia y comunidad en general información académica en tiempo real y a la vez da soporte y capacitación en el uso y mantenimiento de las TIC. Igualmente ha permitido agilizar procesos, evidenciar actividades y mostrar el trabajo realizado de nuestros estudiantes en logros deportivos, académicos, culturales y sociales.

Esta herramienta, durante la pandemia del Covid-19, nos permite trabajar en la virtualidad en forma sincrónica y asincrónica, con clases virtuales en directo y de aprendizaje autónomo que ha cambiado la perspectiva de la enseñanza, donde los docentes acompañan sin estar presentes y les corresponde ser más formativos que académicos y más acompañantes que guías; esto permite que los estudiantes sean más autónomos y puedan escoger entre lo urgente y lo importante, organizando su tiempo y trabajando en equipo con sus padres, cumpliendo así, con los lineamientos del MEN. Todo este proceso se pudo hacer gracias a la plataforma institucional CDAT y al equipo de apoyo institucional.

Un diseño para todos: La importancia de nuevas ideas

Por: David Hernández Salazar

Diseñador Industrial y Músico

Todos tenemos ideas en nuestro día a día, y estamos pensando constantemente en cómo podrían mejorar o cambiar las cosas que nos rodean. Mi función con este texto es animarlos a perseguir esas ideas y ayudarlas a llegar al mundo real, permitirles nacer, para así poner un grano de arena en el mundo en el que existimos y, además por qué no, cambiar la vida de ustedes mismos.

Rápidamente les contaré mi experiencia personal sin ir demasiado lejos. Hace ya varios años me empezó la inquietud por crear un instrumento musical para niños que integrara Cuerdas, Vientos y Percusión, y toda una metodología de aprendizaje musical. Años después de nacer como una idea, transformé todo ese concepto mental en un prototipo real y en una marca llamada Ludófono. En cuestión de varios años de trabajo duro, esta sencilla idea se transformó en un premio internacional de gran importancia, dos premios nacionales, una conferencia TedX, prensa mundial y dinero para poder financiarme mis estudios en el exterior, e incluso, fue la puerta que me abrió la posibilidad de terminar trabajando actualmente para la Universidad Autónoma de Barcelona en el área de Innovación y Desarrollo de Proyectos PRUAB. Y es por esta razón, por la que está en mis manos contarles que todos podemos escribir la historia con esas ideas que nos rondan en la cabeza y que es entendible que lo que nos falta, es principalmente tener los medios para lograr su materialización.



Así que les voy a dar una brújula para ir construyendo estas ideas en proyectos reales. Por supuesto, no todo es por arte de magia, ni rápido, ni fácil, y es por eso que la primera palabra importante es la perseverancia. Sin esta palabra, ninguna persona con grandes proyectos hubiera llegado a contar su historia. A partir de tener claro esto, necesitamos abrir nuestra mente a buenas ideas, de esas que cambian las reglas del juego de repente incluso con cosas sencillas del día a día. Y principalmente en estos tiempos turbulentos de pandemia, unos tiempos que nos exigen como raza superviviente encontrar solución siempre a los obstáculos del destino. Y repito, no es fácil, y no se trata de idealizar con falsas ilusiones, pero si no tenemos a nuestros cerebros de nuestra parte, ¿qué más tenemos?

Hace ya unos años, un señor llamado Tim Brown, Director de la empresa californiana de Diseño IDEO, creó un método de trabajo que en lo personal me parece muy acertado para llevar de manera organizada y verídica el proceso creativo de soluciones. Y a este lineamiento metodológico lo denominó Design Thinking, un concepto ya muy adoptado en las economías pioneras a nivel creativo. Y hablo de esta estructura creativa porque fue, justo así, como se gestó desde un inicio el anteriormente nombrado proyecto Ludófono.

Básicamente, el Design Thinking es una propuesta para mirar las cosas desde la perspectiva de un Diseñador, sin haberlo estudiado necesariamente. Y lo que nos propone, es una serie de fases por las que tenemos que hacer atravesar nuestras ideas para realmente llegar a nutrirlas y permitirles nacer en el mundo real. La primera de estas fases es la Empatización. Esta es una etapa de gran importancia, porque se trata de entender a fondo a la persona para la que estamos creando, o para la que buscamos una solución. Empatizar es realmente ponerse en los zapatos del otro, y preguntarle todo lo que podamos para obtener información valiosa para nuestros proyectos. Entrevistas, encuestas, inmersiones de campo, son algunas de las herramientas importantes para interactuar y entender la manera de pensar de las personas. Así que no hay que dar por obvio nada, tenemos que comprobar lo que piensa y hace la gente.



Posteriormente, está la fase de Definición. Esta fase lo que nos propone es que debemos extraer al máximo la información más relevante de nuestra etapa inicial de investigación en la empatización. En la definición extraeremos la información más relevante, los datos más llamativos y podremos definir un perfil general de usuario.

Luego nos adentramos en la fase de Ideación. Esta es una fase en la que casi saltamos del hemisferio del cerebro y nos adentramos en un mundo sin gravedad, un mundo lleno de colores y formas. La ideación es esa fase en donde tenemos que utilizar la plastilina mental de nuestro cerebro y mezclarla con la información valiosa que hemos obtenido anteriormente. Hay que dar tiempo a las ideas, nutrirlas con referentes, y poco a poco, ir modelando un concepto inicial final.

Pero toda idea necesita ser transferida desde nuestros cerebros hasta nuestras manos, hasta ese mundo que podemos palpar, oír o disfrutar con nuestros sentidos humanos. Y es por eso que entra la fase de Prototipado. En esta fase hago el llamado para que las personas no tengan miedo de dibujar, cortar, pegar, tallar madera, cortar plástico o usar herramientas digitales. Lo importante es lograr sentir en un prototipo físico lo que tenemos en nuestros cerebros como idea básica. Y créanme, el primer prototipo de Ludófono era bastante feo, pesado y con poquísima sonoridad, pero era un gran paso, un paso definitivo. Así que no tengan miedo de usar herramientas, y si definitivamente no se sienten cómodos, pueden buscar a alguien que entienda del tema y les dé una mano, no es difícil.

Por último, y para cerrar las cinco fases de Design Thinking, está la fase de Comprobación. Esta fase es la que nos permite ver qué piensa realmente la gente de nuestra idea. Y no tengan miedo, les dirán de todo, pero lo importante es la confianza y la humildad para escuchar comentarios y transformarlos en beneficios para el proyecto. Así sucesivamente, tendrán que volver a la fase de Prototipado o de Ideación e ir reconfigurando el concepto de la idea hasta que tenga finalmente una forma y una función sólida. En este punto tendrán, un mínimo producto viable, o un mínimo servicio viable. Con esto, ya son libres para salir al mundo exterior a poner sus ideas sobre la mesa de personas que probablemente apoyarán sus ideas.

¡No idealicemos nada, pero tampoco dejemos de creer en lo que nos hace grandes como especie: nuestras ideas!



Para conocer más sobre Ludófono puedes ir a nuestra página Web: <https://ludofono.co/> o a nuestro Facebook e Instagram: @ludofono

Emprendimiento agroecológico como una oportunidad de futuro

Por: **Maria Luisa Alvarez Monsalve**

Directora Técnica, ECOHUMUS S.A.S.

Los impactos causados al ambiente por agroquímicos y el uso descontrolado de pesticidas en la producción agrícola, han causado desequilibrio en ecosistemas naturales, afectación a los suelos, muerte de miles de especies de flora y fauna, contaminación de aguas, emisiones y riesgos a la salud humana.

Este preocupante panorama motivó ECOHUMUS S.A.S. a generar una propuesta integral que contribuya a la conservación de los recursos naturales, en especial la recuperación de suelos y la microbiología de los mismos, es por eso que nuestra empresa promueve proyectos productivos sostenibles en zonas rurales, asesorías técnicas, uso de productos orgánicos que garanticen cultivos sanos, ecomercados, giras técnicas de aprendizaje, embellecimiento de jardines, aprovechamiento de residuos sólidos, responsabilidad ambiental, practicas ecológicas en los procesos productivos y realización de eventos ambientales que buscan el cambio de actitud frente al ambiente para el logro de la conciencia individual y colectiva.



ECO HUMUS S.A.S. es una empresa familiar que se ha ido construyendo con el apoyo del conocimiento técnico y ecológico, apoyados por diversas Instituciones desde 2010, como: el fondo Emprender, asesorados por el SENA, Centro Agroturístico Regional Santander, Cámara de Comercio de Bucaramanga, Seccional San Gil, y trabajando en alianza con instituciones, como: Alcaldía de San Gil, a través de la Secretaría de Agricultura y Desarrollo Rural actual, Emisora La Cometa, Ministerio de Ambiente programa Negocios Verdes, Corporación Autónoma Regional de Santander CAS, Coohilados del Fonce, Centro Comercial El Puente de San Gil, Unisangil, Unilibre Socorro, Uniagraria, Fundación Natura, Fundación Pastorin, Hacienda Laguna del Páramo, Hacienda La Madona - Santa Marta, Finca La Primavera, Casa de Libro Total, Café Orgánico el Calapo, Café Orgánico Alto de la Cruz, Parque Caracolí, Centro Comercial en Floridablanca, Corambiente, Compromiso, Red Nacional de Agricultura Familiar y más de 200 productores rurales que hemos asesorado en la región.

ECO HUMUS S.A.S., en convenio con la Casa del Libro Total San Gil, desde 2016, En ECO HUMUS S.A.S. hemos venido desarrollando talleres pedagógicos con la campaña “Siembra y adopta una Planta”, sensibilizando más de 300 niños buscando contribuir a la construcción de una cultura ambiental en la región.

ECOHUMUS es fundador desde 2012 del programa de radio “Ambientalizando” cuyo objetivo es promover la conciencia ambiental, se emite al aire desde hace siete años en la emisora La Cometa, 107.2 de FM en vivo a las 5:00 a. m., esta oportunidad se da gracias a los patrocinadores de la región.

ECOHUMUS S.A.S. ha sido pionero y líder en la región en promover los procesos de producción orgánica y manejo de productos biológicos en zonas rurales, hemos asesorado 300 productores rurales y 30 empresas, hoy contamos con un grupo de 30 productores de la región y 15 microempresarios agroindustriales que integran sus productos al proyecto Ecomercado que ofrece productos al grupo de consumidores orgánicos de la región y a quienes hemos venido apoyando durante seis años en el Centro Comercial El Puente en San Gil, y desde el septiembre de 2019 en la alianza estratégica con Corambiente y Corporación Compromiso, funciona el Ecomercado en Centro Comercial Caracolí en Floridablanca los últimos fines de mes sábado y domingo, proyecto que beneficia a más de 200 familias campesinas de Santander, ahora con servicio a domicilio en las dos ciudades.

Hemos liderado 3 versiones del encuentro y rescate de semillas de la región con apoyo de más de 50 campesinos de la región, donde se promueve el trueque y la conservación de nuestras semillas que han sido entregadas a la comunidad, así como desarrollo de congresos y seminarios ambientales en la región.

Este proceso y las demás prácticas que hemos promovido durante diez años de presencia en la región, nos hacen merecedores de los siguientes reconocimientos:

- 1.** Quedar entre las 10 empresas que promueven buenas prácticas y sostenibilidad en Santander, reconocimiento el pasado 25 de Mayo de 2018 en el Club Campestre de Bucaramanga por la revista *500 empresas que han contribuido al desarrollo en Santander de Vanguardia Liberal*.
- 2.** Quedar reconocidos entre la 500 empresas sostenibles en los Premios Latinoamérica Verde, V versión, de 2.733 proyectos presentados en el 2018 quedamos entre los 500 mejores proyectos, categoría Producción y Consumo Responsable. En Colombia fueron premiados 122 proyectos, en Bogotá, en reconocimiento nacional el pasado 27 de junio de 2018 en el Auditorio de la Universidad del Rosario y en agosto 2018 en Guayaquil, Ecuador, se recibió el reconocimiento Latinoamericano.
- 3.** Somos Negocio Verde verificado con apoyo presupuestario de la Unión Europea, reconocidos por el Ministerio de Ambiente y Cas desde el 2018, lo cual nos permite estar en la ventanilla verde oficial nacional.



Contáctenos en ECOHUMUS, ubicada en la Cra. 8 #15-28 de San Gil, Cel.: 3102992787, síguenos en facebook: ecohumus, Instagram: ecohumus.sangil; Twitter: @ecohumuss, correo: ecohumuss@gmail.com

Releer (mas no revivir) *La otra raya del tigre*

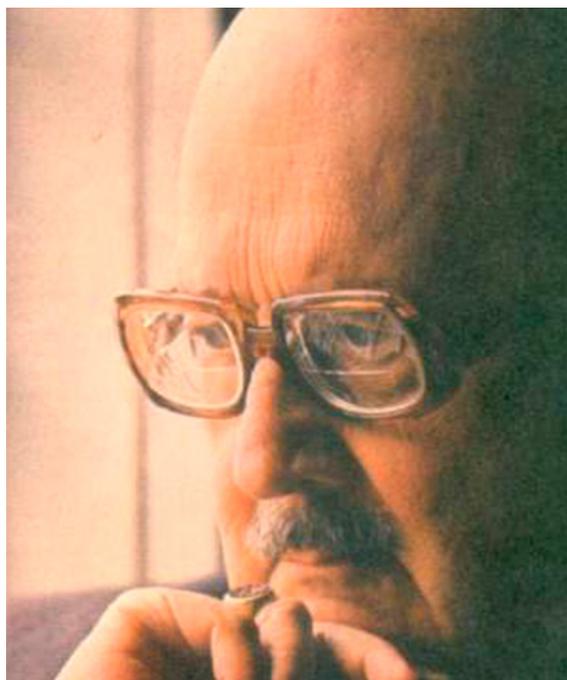
Por: **Juandiego Serrano**

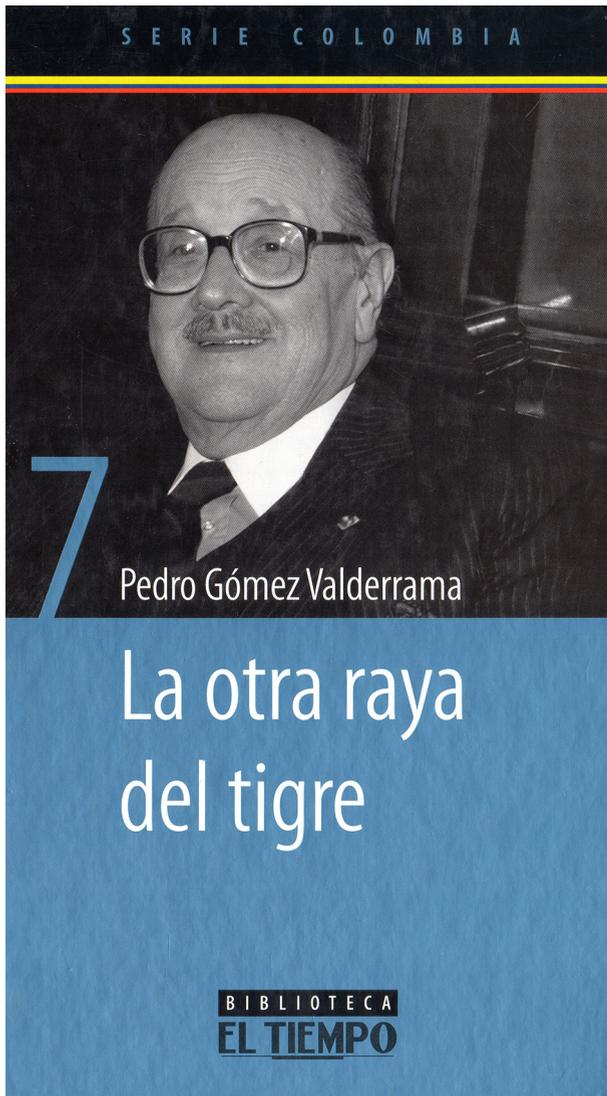
Historiador, escritor

La otra raya del tigre (1977), única novela de un excelso cuentista, de un criticable político y de un indudable erudito como lo fue el bumangués Pedro Gómez Valderrama (Bucaramanga, 13 de febrero de 1923 - Bogotá, 7 de mayo de 1992), ha sido una pieza literaria que ha tenido una desafortunada vejez. El mito, la historia y el erotismo de sus cuentos han tomado con el tiempo el vigor que su novela no. Aclamada en su momento de publicación, ofreció la posibilidad de la novela histórica al espejo de Stendhal, en tanto historia de la Historia, urdiendo con ella las dimensiones telúricas de la pompa y el fracaso del progreso de Occidente en territorios neogranadinos y colombianos bajo el precepto del acercamiento fidedigno al pasado. El principal foco de aclamación, fue vacío y gloria: mientras para el universo literario colombiano la historia imaginativa de Geo von Lengerke resultó demasiado regional para encontrar en ella el reflejo de un país, para el universo sociocultural santandereano produjo una apología desafortunada de la identidad endógena, capaz de nombrar el espíritu de aquellos que santandereanos son en los símiles del heroísmo fugaz y la inmigración, enclavados estratégicamente en la oscuridad de la montaña. Sin embargo, al universo literario nacional le da vergüenza referirse a la novela sin halagos, y al universo sociocultural regional le da pánico terminar la novela y digerir el fracaso histórico. Con los años, la novela tomó un lugar central inesperado: el lugar incómodo, aunque necesario.

Transitadas dos décadas del nuevo siglo, la novela continúa resonando en las recomendaciones de lectura de la región, aunque sus motivos hayan ido decayendo. Si en su tiempo se leyó como un relato audaz, certero y documentado, en el presente se escinde como testimonio fidedigno, aunque simbólico y lejano. Es una paradoja, cuando ninguno de los casos se presenta acertado: la novela no es una verificación de la historia, sino un intento narrativo personal por no alejarse de ella, en la obsesión del autor por llevar a cabo una empresa narrativa que en su familia llevaba tres generaciones gestándose, entre la oralidad, la imaginación, la alteración y la investigación; así como las rayas de ese tigre, que proverbialmente inaugura la novela, no son el espejo cultural con que, determinadamente, se asume el ímpetu, la bravura, el lujo y la blancura de los caminos del siglo XIX y de su contratista en Santander.

La novela no es ni documento verbal ni literatura ejemplarizante: quien escarbe sus difíciles líneas de sentido, que presentan distintas voces y desordenados cuadros naturales, políticos y psicológicos del personaje, difícilmente encontrará al Geo von Lengerke que, mediante investigaciones recientes –que el autor de la novela no pudo conocer–, escuetamente fue un comerciante, actuante bajo privilegios. No fue más. Así como, quien repase al detalle sus connotaciones, encontrará que los sinónimos connotativos del personaje –señor, príncipe, palaciego– son todo menos atributos vindicantes de la tierra o, como algunos investigadores han inferido, una localización calcada de los postulados de *El Príncipe* de Maquiavelo. No hablamos de un héroe arquetípico.





Pedro Gómez Valderrama

La otra raya del tigre

BIBLIOTECA
EL TIEMPO

Y si bien la historia entra en contacto con el territorio jurídico, haciéndolo mítico en su trayecto, asombroso en su establecimiento y dramático en su decadencia, es un buen momento para sugerir detener el canto emotivo hacia “las rayas del tigre” a través de los caminos de herradura como orgullo provincial, en la medida en que la metáfora de las rayas, al interior de la novela, es el establecimiento estético de una sola: el personaje muriendo, el alemán, viéndose al espejo a los ojos del segundo personaje de la novela, denominado el abuelo –ya no el que Gómez Valderrama confesó como el suyo, en el capítulo final–, que de personaje ficcional transmuta a personaje real en la recepción cultural de la lectura, y entonces los bigotes generosos de un foráneo pelirrojo, al que no se le puede nombrar por extranjero y difícilmente encaja en las formas parciales, morales y políticas de los naturales, son, mejor, las aureolas vacías en los ojos del heredado, los pies fantasmales del terrígena, del santandereano que lee en la plenitud temporal de su propio olvido, del vacío y al falta de rostro del ser mestizo. Esto es: ser de aquí y de allá, bajo la mentira de creer saber qué es y qué significa el suelo propio. Comenzar por observar al abuelo, y considerar que Lengerke, sencillamente, no existe.

La forma/justificación narrativa de la novela, más que una epístola anecdótica y confesional de su autor, se condice con el tratamiento alterado de la psicología social regional, del sistema/lugar en el que se inscribe, cual lastre utópico del habitante de Santander, anclado en ajenidades apropiadas de la lejanía y un vacío en la propiedad expresiva, antes que de su no ser, del no saber qué se fue. Es una novela de experiencia poscolonial, al interior de la entidad disruptiva de la región.

En este sentido, la novela no es ya un espejo en el camino, sino el espejo que observa al reflejante, estructuralmente un desordenado interrogante, un rostro de una *oscuridad líquida* –recurriendo a un paisaje de la novela– cuyas páginas recorre como si, efectivamente, tuviese la sensación de estar recorriendo el engañoso y, a los ojos históricos, extinto camino: queda la tierra sola, cuya imagen yace presente, con el rostro de un otro innegable, aunque inanimado. El mío, o el vuestro, independientemente de si se es santandereano o colombiano o sudamericano o proveniente de un lugar irrealizado. El rostro del mestizo.

Leer hoy por hoy *La otra raya del tigre* significa, de comienzo, un reto por encontrar el sentido intermedio entre sus extremos: de la apología (Lengerke) al reduccionismo (Santander), bajo el trasfondo del determinismo cultural. Siendo un buen momento para releerla –si no se ha leído, pues, para leerla y, después de un año, releerla, y después de otro, volver a leerla–, la mejor sugerencia para asimilarla, a escasos siete años de que cumpla medio siglo de haber sido publicada, es realizar una lectura que recuerde los siguientes principios:

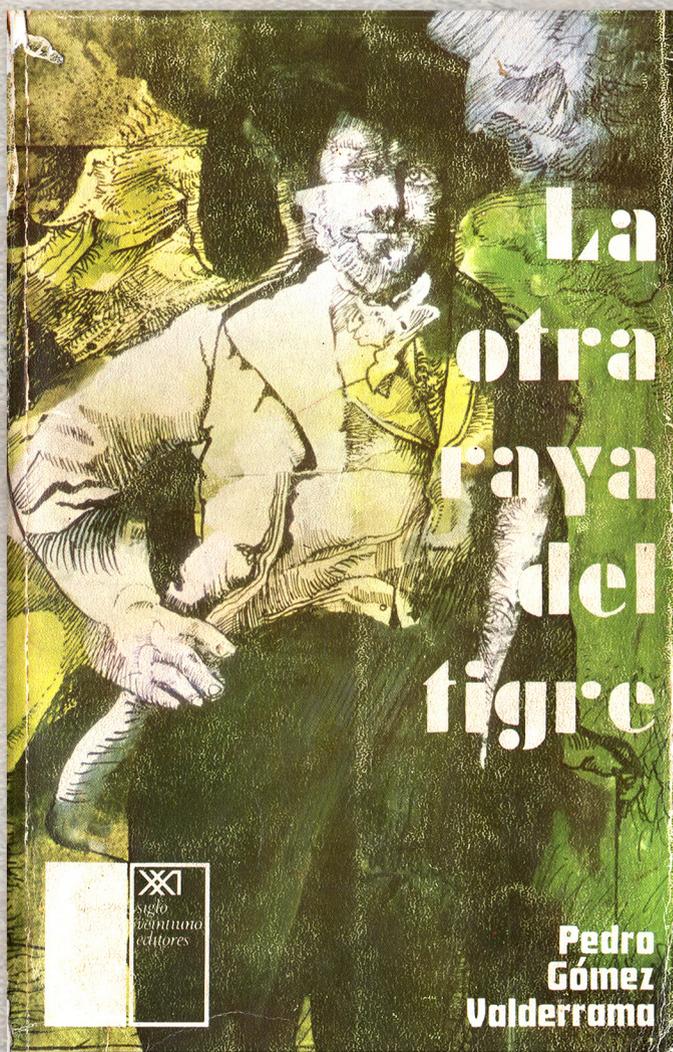
1) La cultura es un intersticio, es decir, un lugar del se es y en el que se puede dejar de ser. Procurar en ningún momento asegurar, mientras se lee, que “esto es lo que somos”. Santander es una tierra de fantasmas.

2) El sistema/mundo en que vivimos es una expresión cíclicamente colonial, para lo cual hay dominantes y dependientes. Procurar no fijarse en el Lengerke advenedizo, como centro de dominación, sino en la vivencia emocional de sus metáforas ambientales y naturales, y de la personalidad ambigua de sus ires y venires morales y psicológicos. Occidente es un ser enfermo.

3) El mestizaje es un pensamiento fronterizo, para lo cual la incompatibilidad cultural juega para uno y otro lado. Procurar entender no saber quién se es, o se ha sido, para desarrollar una empatía con el fracaso y con los personajes anónimos, así como con la identidad adoptiva del protagonista. En todo cuadro señorial hay una criatura oculta en los resquicios.

4) Los santandereanos de la novela no son el santandereano que lee la novela, por lo cual, de los diversos sujetos que sobresalen en la misma, reaprender a ser ya no los sujetos histórico-políticos, sino los literario-ficcionales en la reflexión propia, para lo cual sí cabe la consciencia histórica. Procurar ver lo invisible, y no avergonzarse si el rostro del lector —es decir, el suyo— no se ve durante la novela. Una gran novela también puede dejar un inmenso vacío.

Este cambio de óptica puede deparar un sentido no determinista en la comprensión de la novela y el abandono paralelo del simbolismo utópico en los atributos culturales de una región que, tras esta relectura, parece ser, ante todo, un nicho de particularidades humanas adheridas a la tierra, mas no al territorio. Un hábitat demasiado significativa para la muerte interior de la expresión vital de sus habitantes, habituados al mito utópico-liberal o a la negación del vacío de la identidad. Una muerte posiblemente influenciada por la irrealización de la utopía comercial decimonónica y del proyecto europeísta en suelo propio, cuando es, asimismo, la vivencia de la terquedad en el empeño en renunciar a las características ambiguas de la vida propia. Ambigüedades que, por fortuna, permanecerán al interior de la novela.



Nota: A propósito de la preparación para publicación del volumen de Pedro Gómez Valderrama en la colección Archivos de la UNESCO, en lo que será el cuarto colombiano en aparecer en estas ediciones críticas de la literatura latinoamericana, del Caribe y del África del siglo XX —tras la *Obra completa* de José Asunción Silva de 1996, a cargo de Héctor H. Orjuela, la *Obra poética completa* de Aurelio Arturo de 2003, a cargo de R. H. Moreno-Durán, y la *Obra narrativa completa* de Álvaro Cepeda Samudio de 2015, a cargo de Fabio R. Amaya—, de cuyo trabajo crítico y filológico, para este caso, se encargó el escritor y profesor Pablo Montoya.